

Projeto Planeta Terra suas Cores e Música

Professoras: Bernardete Namur 4º C
Mariza Cunha 4º D

Justificativa:

Partindo do princípio do aprendizado significativo, desenvolvemos e aplicamos o projeto a partir das habilidades de desenhar e curiosidade dos alunos quanto a evolução do planeta terra e sua história.

O Projeto surgiu da necessidade de oferecer aos alunos um aprendizado significativo, uma atividade que vem desenvolver as habilidades e conhecimento na área das artes, de sua própria existência e evolução, pois é certo que a História, Música, Dança, o Desenho e demais artes fazem parte do dia-a-dia dos nossos alunos.

Na visão de uma Educação Integral que busca a formação plena do aluno há uma gama de possibilidades de ações e trabalhos que podem ser realizados com foco na criação de oportunidades.

É de amplo conhecimento que a vivência musical e percepção e interpretação das artes dentro da Escola possibilita o trabalho das emoções, desenvolvimento da sensibilidade, a percepção auditiva, a sociabilidade, entre tantas outras coisas. Por meio das artes há a possibilidade de se proporcionar ao aluno a vivência com outros contextos sócio-culturais. Destaca-se ainda a oportunidade de ampliação da bagagem cultural com o aprendizado de músicas e outras linguagens.

A presente proposta servirá para desenvolver a auto-estima, valorizar os dons apresentados para a musicalização e pintura, contribuir para melhoria da convivência dos alunos.

Objetivo Geral

O projeto tem como objetivo, ampliar o conhecimento através do desenvolvimento da sensibilidade e criatividade humana por meio do contato com a linguagem artístico-musical, finalizando com uma exposição de pinturas em telas autodidatas com temas variados e apresentação de dança na semana da criança em show de talentos.

Tempo de duração do projeto : 10/09 a 7/12

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desenvolver a percepção auditiva e a memória musical;
- Possibilitar que os alunos aprendam a utilizar e cuidar da voz como meio de expressão e comunicação musical;
- Estimular a pesquisa, exploração, composição e interpretação de sons de diversas naturezas e procedências;
- Conhecer usos e funções da Música produzida em diferentes épocas e por sociedades distintas;

- Conhecer, apreciar e adotar atitudes de respeito diante da variedade de manifestações musicais do Brasil e do mundo;
- Criar oportunidades de cultura e lazer para os estudantes, diminuindo seu tempo ocioso;
- Desenvolver o espírito de colaboração e respeito mútuo através de trabalhos em equipe.
- Estimular a imaginação criadora por meio da leitura das obras de arte.
- Ampliar a expressão gráfica, seu conhecimento do mundo e de si mesmo através da releitura das obras.
- Observar as obras de arte de artistas plásticos Pablo Picasso, Tarsila do Amaral, Joan Miro, Candido Portinari, Romero Brito, Djanira Motta, Alfredo Volpi, Van Gogh entre outros para compreender a arte como um fato histórico, contextualizando-a nas diversas culturas
- Visita à exposição de Artistas, para apreciar as obras originais.
- Desenvolver a imaginação criadora, por meio da leitura da obra de arte escolhida, sabendo a história da obra;
- Conhecer a evolução do planeta e seus desdobramentos através dos tempos.

Desenvolvimento:

Apresentação de diversos gêneros musicais, unindo a pintura a música

Vida e obra dos pintores

Leitura de diversas obras de arte

Cores e formas

Mistura de cores

Leitura de diversas manifestações artísticas

Releitura de algumas obras

Coleta de dados e organização dos mesmos para a reescrita da biografia dos pintores

Interagir com os materiais selecionados, instrumentos e procedimentos variados em arte, para utilizá-los como meios de expressão artística.

Valorizar o trabalho dos pintores bem como das pessoas que se ocupam do cuidado dessas obras.

Desenvolver o gosto pela apreciação de obras, pela pintura e pelo desenho.

Roda de conversa sobre a evolução do planeta terra e a humanidade de forma simplificada.

AValiação

Através da participação dos alunos, da percepção quanto a importância dessas obras e da percepção e respeito desenvolvido ao próximo no desenvolvimento do projeto.