

RELATÓRIO
COMPARTILHAMENTO DE PRÁTICAS EM REDE
[X] Prática do(a) professor(a) - [X] Projeto da escola

EPG: João Guimarães Rosa

Autoras:

Fabiana Barcelos, Rose Vieira, Sandra Rabello, Rosangela Campos, Sidalha Rodrigues, Vera Mônico, Claudia Passada, Milene Fabia da Silva

Colaborador(es): Gestão escolar e familiares

Modalidade: [X] Ed. Infantil [] Fundamental [] EJA

Turma: Estágio I e Estágio II

Data/período da realização: Ano de 2022

1) **Tema/Título:** AGOSTO INDÍGENA- RESPEITAR OS POVOS INDÍGENAS É RESPEITAR A NOSSA FORMAÇÃO CULTURAL, A HUMANIDADE E O FUTURO.

2) **Palavras-chave:** Brasil, indígena

3) **Quantidade de alunos/pessoas atingidas:** 360 alunos

4) **Recursos utilizados:**

Sucata, reciclável, guache, papel, cola, materiais diversos. Colagem de diferentes materiais: serragem, folha, papéis diversos. Desenho produzido por releituras de livro didático infantil.

Foi definido que todo material apresentado, será exposto na culminância da escola do Projeto Anual.

5) **Justificativa**

Através de aulas práticas com ações voltadas para a cultura indígena, buscamos promover as experiências e reflexões sobre a cultura indígena e sua importância para nossa nação.

6) Objetivos (O que se pretendeu alcançar com a realização desta prática?)

- Compreender a cultura indígena;
- Perceber a presença dela nos dias atuais;
- Incentivar criações artísticas e experiências;
- Respeitar os povos indígenas é respeitar a nossa formação cultural, a humanidade e o futuro.

7) Metodologia

Partindo de diferentes planejamentos foi promovido vivências aos alunos da educação infantil, com recursos diversos.

Através das metodologias ativas (mão na massa) proporcionar condições de aprendizagem na prática, com pesquisas, momentos de reflexões, troca de experiências.

Foram utilizadas diversas estratégias, entre elas, trabalho em grupo. Com os alunos organizados em grupos, realizaram produções artísticas com diferentes recursos, além do desenho (releituras).

8) Resultados observados:

- Descobertas sobre a nossa cultura indígena;
- Conhecimento sobre influencia na alimentação, vocabulário, artesanato, etc.;

9) Avaliação

No percurso e exposições ao final do projeto.

8) Fotos com legenda (limite de 5 fotos, 1 vídeo com até 5 minutos)



TINTA COM ELEMENTOS NATURAIS



formação em hora atividade



AGOSTO



INDIGENA



